

Journée de rencontres « MÉMOIRE ET PARFUM »



MATIÈRE À PARFUMS : ingrédients précieux et méconnus de l'histoire du parfum



Mercredi 3 avril 2024
Faculté de Pharmacie de Paris
4 avenue de l'Observatoire – 75006 Paris
Amphithéâtre Moissan
9h15-18h30



L'OSMOTHÈQUE

CONSERVATOIRE INTERNATIONAL
DES PARFUMS

9h15 **Accueil - Ouverture de la journée**

Thomas Fontaine, Parfumeur, Président de l'Osmothèque et
Isabelle Chazot, Présidente du Comité scientifique de
l'Osmothèque

1 ÈRE SESSION : MATIÈRE À SOIGNER

10h **La fine frontière entre pharmacie et parfumerie. Matières naturelles, animales et insolites**

Annick Le Guéner, Docteure de l'Université Paris V, anthropologue et philosophe, membre du Comité scientifique de l'Osmothèque

10h40 ***Pause***

11h10 **Le Baume de la Mecque, un des trésors méconnus du Musée François Tillequin**

Sylvie Michel, Professeure Emérite Université Paris Cité, UMR Citcom, Faculté de Pharmacie, Responsable scientifique du Musée François Tillequin, Collection de Matière Médicale.

11h50 **À la recherche des matières disparues : les défis de l'identification de l'encens et de l'onycha**

Alexandre Helwani, Parfumeur, Écrivain,

12h30 ***Pause déjeuner***

2 ÈME SESSION : MATIÈRE À CHERCHER

14h **Retour aux sources du parfum**

Stéphane Piquart, « Sourceur » de Matières premières, créateur de la Société Behave et de l'association « Parfumeurs sans frontières »

14h40 **150 ans de Synthèse pour la Parfumerie : Ingrédients Phares - Ingrédients Rares**

Olivier David, Maître de conférences en chimie à l'Université de Versailles, Paris-Saclay (UVSQ), membre du Comité scientifique de l'Osmothèque

3^{ÈME} SESSION : MATIÈRE À RECONSTITUER

15h 20 ***Le rôle décisif des matières premières dans la reconstitution des parfums anciens : l'Osmothèque et le projet NOMEN***

Alice Camus, Docteure en Histoire moderne Sorbonne Université et chercheuse indépendante et Isabelle Chazot, Docteure en Littérature comparée

16h ***Pause***

4^{ÈME} SESSION : MATIÈRE À CRÉER

16h30 **TABLE RONDE 1**

Ingrédients : une éternelle quête pour les maisons de parfum

Animée par Isabelle Chazot avec la participation de :

Véronique Nyberg (Parfumeuse, Mane), Marine Magnier (Responsable commerciale Europe, Bontoux) et Céline Perdriel (Parfumeuse, Cosmo International Fragrances)

17h15 **TABLE RONDE 2**

Ingrédients et parfums anciens dans la création contemporaine : un formidable tremplin vers le futur

Animée par Isabelle Chazot avec la participation de :

Mathilde Laurent (Parfumeuse, Cartier), Maurice Roucel (Parfumeur, Symrise)

18h **Synthèse et conclusions**

INSCRIPTION ET MODALITÉS PRATIQUES

Entrée libre sur inscription uniquement : [lien d'inscription](#)

Date :

Mercredi 3 avril 2024
9h15 - 18h30

Lieu :

4 avenue de l'Observatoire, 75006 Paris (Faculté de Pharmacie de Paris)
Amphithéâtre Moissan

Transports en commun :

MÉTRO : Ligne 4 et Ligne 6, Vavin ou Raspail - RER B : Luxembourg ou Port-Royal

BUS : lignes 38, 82, 83, 91

Cette troisième édition de « MÉMOIRE ET PARFUM » est organisée par le Comité scientifique de l'Osmothèque en collaboration avec la Faculté de Pharmacie de Paris.



L'OSMOTHÈQUE
CONSERVATOIRE INTERNATIONAL DES PARFUMS
PRÉSERVER · TRANSMETTRE · RECHERCHER



PHARMACIE
Santé
Université Paris Cité

