

COLLOQUE N°3

VENDREDI 16 ET SAMEDI 17 OCTOBRE 2015

PAYS DE GRASSE
TRÉSORS HUMAINS PARFUMÉS



ASSOCIATION DU PATRIMOINE VIVANT DU PAYS DE GRASSE



INVITÉE D'HONNEUR : L'ÉGYPTE

Sous la présidence d'honneur de
Son Excellence **Philippe LALLIOT**
Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO

Avec le soutien de la Délégation égyptienne auprès de l'UNESCO,

En présence de Représentants du Ministère français de la Culture et de la
Communication

Direction générale et programmation

Monsieur Jean-Pierre LELEUX, Président de l'Association Patrimoine
Vivant du Pays de Grasse, Sénateur des Alpes-Maritimes
Maire Honoraire de Grasse et

Nadia BÉDAR, Responsable de la Mission Patrimoine Culturel Immatériel
« Les Savoir-faire liés au Parfum »



Le principe des colloques

Les colloques **Patrimoine Culturel Immatériel** annuels mis en place par le Sénateur **Jean-Pierre Leleux** et **Nadia Bédar**, au service des praticiens dès 2013 et avec le soutien de **Jérôme Viaud**, Maire de Grasse, Président de la Communauté d'Agglomération, Vice-président du Conseil départemental des Alpes-Maritimes ont vocation à célébrer la convention sur le Patrimoine Culturel Immatériel et à valoriser «Les Savoir-faire liés au Parfum en Pays de Grasse» et à travers le monde.

C'est ainsi que chaque année, un nouveau pays est mis à l'honneur. Après la **Bulgarie**, le **Pérou**, l'**Inde**, le **Japon**, l'**Arabie Saoudite**, le colloque 2015 met en lumière l'**Egypte**, "Ses Trésors Humains Parfumés", ses trésors olfactifs toujours en dialogue avec les praticiens de notre territoire.

Ces rencontres vivent dans le cadre de la démarche de candidature au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité des Savoir-faire liés au Parfum en Pays de Grasse, dossier placé sous la présidence de Son Excellence **Philippe LALLIOT** et Monsieur le Sénateur **Jean-Pierre LELEUX**.

Calendrier des colloques depuis 2013

• 2013

«Les Savoir-faire liés au Parfum en Pays de Grasse»
Invités d'honneur : **la Bulgarie**, le **Pérou**, l'**Inde**

• 2014

"Se Parfumer, un acte d'humanité ?"

Invitée d'honneur : l'**Inde** en présence de représentants officiels de l'**Arabie Saoudite** et du **Japon**

• 2015

"Trésors Humains Parfumés"

Invitée d'honneur : l'**Égypte**

• 2016

"Fêtes, rituels et pratiques sociales liés au Parfum"



PROGRAMME

LE VENDREDI 16 OCTOBRE 2015

9H00 : OUVERTURE OFFICIELLE

Ouverture par **Jérôme VIAUD**, Maire de Grasse, Vice-président du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, Président de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse, Monsieur **Jean-Pierre LELEUX**, Sénateur des Alpes-Maritimes, et de Son excellence **Philippe LALLIOT**, Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO.

9H30/10H00 : CONFÉRENCE « L'EGYPTE BERCEAU DE LA PARFUMERIE ? »

Annick LE GUÉRER, Historienne, anthropologue, philosophe, experte du domaine de la Parfumerie, et **Dominique ROPION**, Maître-Parfumeur. Expérimentation de parfums égyptiens.

Extrait de la conférence donnée au Carrousel du Louvre et à l'école du Louvre La parfumerie occidentale a ses racines dans celle du monde gréco-romain qui est fille de la parfumerie égyptienne. Considérés comme les maîtres incontestés de cet art, les Égyptiens l'ont profondément marqué de leur empreinte.

L'« anti », parfum primordial est pour eux la « sueur des dieux » et c'est la science des embaumeurs qui assure le passage du défunt dans une autre vie en faisant de lui un « parfumé ». Mais cette culture du parfum déborde largement le domaine du sacré pour s'étendre à la vie quotidienne. Les parfums, outre leur fonction religieuse d'honorer les dieux et les morts, permettent d'embellir les vivants et de se protéger des maladies. Le KYPHI, le « parfum deux fois bon » est brûlé trois fois par jour en hommage à Amon. Il purifie l'haleine, soigne les maladies intestinales, hépatiques, digestives, détend et euphorise comme le fait le vin mais sans les effets de l'ivresse ! Dès les premières dynasties, palettes à fard, pots et vases à onguent, fioles à parfum, font partie des mobiliers funéraires qui recréent autour des défunts les conditions de leur vie terrestre. En terre cuite, ivoire, diorite, plus tard en pâte de verre, ils attestent d'un raffinement qui culmine avec les délicates cuillères à fard et les balsamiques d'albâtre du Nouvel Empire.

Annick Le Guerer, Historienne, Anthropologue, philosophe, spécialiste du Parfum.

10H15/12H00 : TRÉSORS HUMAINS PARFUMÉS

Table animée par **Patricia TOMÉ**, **Raphaël PERROT** et **Florent de CAROLIS**

Selon la définition de l'Unesco, «**Les Trésors Humains Vivants**» sont des personnes qui possèdent à un haut niveau les connaissances et les savoir-faire nécessaires pour interpréter ou recréer des éléments spécifiques du «**Patrimoine Culturel Immatériel**». La France use pour évoquer les Trésors Humains du terme de «**Maîtres d'art**». Nous nous permettons de valoriser et de parfumer le terme si poétique et si incarné de «**Trésors Humains**» à l'image de tous ces praticiens.

Trésors Humains Parfumés, Trésors Humains Voyageurs (30 mn)

3 regards de femmes au service du parfum :

Karine CHEVALLIER, Parfumeuse-créatrice, au cœur d'un trésor architectural aux sources de l'humanité : les grottes de Chauvet (fac-similé), une aventure artistique et humaine hors du commun...

Myriam COMPANI, Laborantine, assistante particulière du maître-parfumeur Edmond Roudnistka «*Il s'inspirait de ses voyages et de son jardin...*».

Marie DUCHÊNE, parfumeuse, une champenoise devenue grasseoise.

L'art de composer le parfum, une oeuvre de l'esprit ?

Dominique ROPION, Parfumeur-créateur, **Jacques CAVALLIER-BELLETRUD**, Parfumeur-créateur et **Olivier MAURE**, Expert dans l'art de composer le parfum.

Trésors Humains Parfumés, Orfèvres de la Terre (30 mn)

Philippe MASSÉ, Membre du Comité scientifique de l'Association PVPG, introduction aux plantes à parfum du monde.

Hussein FAKHRY, Producteur égyptien de plantes à parfum : géranium, rose damascena, cassie, oranger petitgrain bigaradier.

Gianfranco CAPUA et son fils, Rocco CAPUA, 5^{ème} génération de producteurs de Bergamote, l'or vert de l'Italie du Sud.

Monique RÉMY, Grande figure de la matière première naturelle : trésor humain parfumé.

Anne et Sébastien RODRIGUEZ, Cultivateurs, une aventure amoureuse inédite au service du parfum, quartier Saint-Jean à Grasse.

Trésors Humains Parfumés, transmettre... un acte d'Humanité (30 mn)

Isabelle et Robert SINIGAGLIA, membre du CA de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse : trésor humain parfumé, fille et père, expert des matières premières naturelles et leur transmission à plus de 78 ans...

Jean-Louis BAIETTI, membre du CA de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse, unique souffleur de verre en Pays de Grasse en présence de son élève... Romain FOIX.

Takashi SUZUKI, Parfumeur et écrivain japonais, recherche sur Takada KAINOSHO, 1^{er} stagiaire japonais dans la parfumerie grasse (1912).

Monsieur KACHIYA, Maître du Kodo. Ami du parfumeur Thierry WASSER : quelle image a-t-il du Pays de Grasse ?

Trésors Aromatiques, Trésors du Ciel (15 mn)

« *Le Cantique des Cantiques compare les amants aux senteurs et aux pierres les plus rares. Et dans les trois biens qui lui sont les plus chers, Mahomet cite le Parfum* ». A. Le Guéner

Jean-Pierre BOSELLI, Petit fils de cultivateur de plantes à parfum, sculpteur de flacons sur bois d'olivier en Pays de Grasse et Olivier QUIQUEMPOIS, Conservateur du Musée International de la Parfumerie : présentation de contenants remarquables égyptiens.

Père Cyril GELEY, Huile Sainte, mélange d'huile et de baume élaboré en Pays de Grasse et mots de conclusion par Annick LE GUÉRER : Trésors aromatiques, Trésors du Ciel.

12H10 / 12H30 : L'HÉRITAGE

par Yves CRUCHET, Conservateur en chef de la Villa Saint-Hilaire, Bibliothèque Patrimoniale, Pôle d'excellence de la Parfumerie.

Découverte d'ouvrages et d'objets remarquables liés à l'Égypte.

Hommage au parfumeur René LARUELLE (en présence de sa fille), à travers le don de 2000 ouvrages issus de sa bibliothèque dans le cadre de la démarche d'inscription au Patrimoine de l'Humanité grâce à la générosité d'Olivier MAURE et Jean-Denis SAISSE, parfumeur.

13H15 : DÉJEUNER OFFICIEL OLFACTIF,

aux couleurs de l'Égypte aux Jardins du MIP : imaginé par Kitty SHPIRER, Parfumeuse-créatrice, aux origines égyptiennes par son père, et Yves TERRILLON, Maître cuisinier des fleurs à parfum : déjeuner composé de plantes aux parfums du terroir grassois et égyptien.

15H00 : VISITE CHEZ LES PRATICIENS OU DES JARDINS DU MIP

15h30 (places limitées) : Visite des ateliers de transformation. Accueil par Eric PROAL et Frédéric BADIE, Membres du CA, Experts matières premières naturelles.

16h45 (places limitées) : Visite d'un champ de culture de plantes à parfum. Quartier Saint-Jean, chez Sébastien RODRIGUEZ co-président de l'Association Fleurs d'Exception et Membre du CA de l'Association PVPG.

Ou à 15h30 (ouverte à tous) : Visite olfactive des Jardins du MIP (1h30).

19H00 : SPECTACLE DE CLÔTURE : Le Cantique des cantiques en la Cathédrale parfumée parfumé Notre Dame du Puy (ouvert au public).

Les lecteurs : Diane Saurat Rognoni (coordinatrice, comédienne), Tatiana Rajch (comédienne), Thierry et Audrey Bortolini (producteurs de plantes à parfum), Pascale et Jean-Marie Ghibaudo (expert matières premières naturelles), Emmanuel Olla (musicien).

LE SAMEDI 17 OCTOBRE 2015

9H45 (45 mn) : Visite du patrimoine matériel des parfumeries de Grasse par Laurence ARGUEYROLLES, Responsable du service municipal Grasse, Ville d'art et d'histoire.

Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire. Réservations : 04 97 05 58 70

11H15/13H00 : Spectacle olfactif en 4 tableaux «l'Épopée de Rosa Rose» et cocktail déjeunatoire chez Laurence FANUEL, Parfumeuse.

Avec présentation du coffret «Dessins à parfumer», Editions Egypte, par Pascale MILANI, conceptrice des coffrets Senti-Folia, membre de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse. Coffret Egypte réalisé avec la contribution de Xavier FERNANDEZ et l'aimable soutien de Philippe COLLET.

Laurence Fanuel - 19 Avenue Emmanuel Baudoin à Grasse. Inscription conseillée : smar@paysdegrasse.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCÈS AU COLLOQUE

VILLA SAINT-HILAIRE - Bd Antoine Maure - Grasse

Parking Cresp ou Parking Gare SNCF (*pas de parking à proximité*)

Navette à disposition à partir de 8h30 jusqu'à la Villa Saint-Hilaire.

CONTACT / ADHÉSIONS

ASSOCIATION PATRIMOINE VIVANT DU PAYS DE GRASSE

Ariane Lasso

culture@ville-grasse.fr - Tél. 04 97 05 58 00

Pierre-Olivier Lehembre

pierre.lehembre@ville-grasse.fr

INSCRIPTIONS AU COLLOQUE

Sandya Marin

smarin@paysdegrasse.fr - Tél. 04 89 35 90 98

CONTACT RELATIONS PRESSE

Muriel Courché

Directrice de Communication

Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse

mcourche@paysdegrasse.fr

Tél. 04 97 05 22 03 - 06 68 93 02 42